

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE Z PRZEDMIOTU MUZYKA DLA KLASY VI

Ocena CELUJĄCA

Uczeń:

- posiada pełną wiedzę przewidzianą z materiału programowego dla danej klasy,
- umie samodzielnie zdobywać wiedzę z różnych mediów (np. Internet, czasopisma muzyczne, edukacyjne programy multimedialne)
- wykazuje inicjatywę rozwiązywania konkretnych problemów w czasie lekcji i pracy pozalekcyjnej,
- wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace,
- uczestniczy w zajęciach dodatkowych,
- wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (np. gazetki ścienne, prezentacje multimedialne)
- przynajmniej raz w semestrze uczestniczy w koncercie w instytucji kulturalnej

Ocena BARDZO DOBRA

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki w danej klasie,
- sprawnie posługuje się fletem i zdobytymi wiadomościami,
- samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne,
- biegle i poprawnie posługuje się terminologią muzyczną,
- wymienia wybrane zagadnienia z gramatyki muzycznej i poprawnie je objaśnia
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i posiada usystematyzowaną wiedzę

Ocena DOBRA

Uczeń:

- dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- posługuje się terminologią muzyczną,
- poprawnie posługuje się fletem i zdobytymi wiadomościami,
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań programowych,
- z pomocą nauczyciela objaśnia wybrane zagadnienia gramatyki muzycznej
- wiedza jego jest niepełna i słabo utrwalona.
- opanował wiadomości i umiejętności na ocenę dostateczną i dopuszczającą.

Ocena DOSTATECZNA

Uczeń:

- w sposób zadowalający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- zna terminologię muzyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem,
- z pomocą nauczyciela posługuje się fletem i zdobytymi wiadomościami,
- nie potrafi rozwiązać problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań programowych, nawet z pomocą nauczyciela,
- ma problemy w objaśnianiu terminologii gramatyki muzycznej
- wiedza jego jest bardzo chaotyczna.
- opanował wiadomości i umiejętności na ocenę dopuszczającą.

Ocena DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- częściowo zna terminologię muzyczną, ale nie potrafi jej zastosować,
- posiada problemy z opanowaniem chwytów,
- zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela,
- ma problemy przy samodzielnej pracy,
- myli pojęcia terminologii muzycznej,
- wiedza jego jest częściowa.

Ocena NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu
- nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego,
- nie zna terminologii muzycznej,
- nie potrafi rozróżnić podstawowych znaków muzycznych,
- nie wykazuje żadnego zaangażowania do pracy na lekcji